

Potrebujete pojasnilo?

Pokličite, pošljite vprašanje ...

- ✓ za izdaje glasbe na fizičnih nosilcih zvoka

Pavla Meglič
Služba za pridobivanje knjižničnega gradiva
Narodna in univerzitetna knjižnica
[Leskoškova 12](#), 1000 Ljubljana
Tel.: 01 5861 307
pavla.meglic@nuk.uni-lj.si

- ✓ za izdaje glasbenih albumov na spletu oziroma oddajo prek sistema [SVAROG](#)

Katja Rapuš
Služba za razvoj in upravljanje digitalne knjižnice
Narodna in univerzitetna knjižnica
[Turjaška 1](#), 1000 Ljubljana
Tel.: 01 2001 156
Katja.Rapus@nuk.uni-lj.si



<http://www.nuk.uni-lj.si/#>

V Narodni in univerzitetni knjižnici se zavedamo, da lahko le v sodelovanju s partnerji iz široke palete založnikov ter avtorjev in avtoric, izpolnjujemo poslanstvo ohranjanja nacionalne kulturne ustvarjalnosti.



Kaj je še treba vedeti ob izdaji glasbenega albuma na fizičnem nosilcu in na spletu?

Besedilo: Pavla Meglič
Narodna in univerzitetna knjižnica
Ljubljana, 2018



NARODNA IN
UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA

KAJ JE ŠE TREBA
VEDETI OB IZDAJI

GLASBENEGA ALBUMA

NA FIZIČNEM NOSILCU
ALI NA SPLETU?

Ali že veste, da Narodna in univerzitetna knjižnica v Ljubljani:

- **Zbira vse**, kar je objavljeno v Republiki Sloveniji, na podlagi sodobnega [Zakona o obveznem izvodu publikacij](#) – ZOIPub (Ur. list RS, št. [69/06](#) in [86/09](#)), razen RTV-oddaj?
- **Hrani obsežno zbirko glasbenih del**, od prvih plošč, in v novejšem času tudi spletnih albumov, do glasbenih tiskov in študij o zgodovini slovenske glasbe? Vse to je dostopno javnosti oziroma našim članom in članicam.
- **Spoštuje in varuje avtorske pravice** založb in avtorjev? NUK ravna skrbno in odgovorno s prejetimi publikacijami.
- Dopolnjuje bazo javno dostopnih podatkov o vseh prejetih publikacijah in založbah ter samozaložbah v Sloveniji? V knjižničnem sistemu [COBISS](#) lahko vsakdo preveri, kaj vse NUK že hrani.

Kaj predpisuje Zakon o obveznem izvodu publikacij v zvezi z izdajo fonogramov oziroma zvočnih zapisov?

- Fonogrami¹ oziroma zvočni zapisi so s tem zakonom opredeljeni kot publikacije.

¹ Fonogram oziroma zvočni zapis sta izraza, ki opredeljujeta posnetke in izdaje glasbe na različnih medijih in sta si enakovredna. »Fonogram« je pojem iz Zakona o avtorskih in sorodnih pravicah, »zvočni zapis« pa iz Zakona o obveznem izvodu publikacij.

- **Glasbeni založnik² ali samozaložnik³ je dolžan oddati NUK štiri izvide izdanega fizičnega albuma** (šestnajst izvodov pa v primeru, ko je album izdan s pomočjo javnih sredstev) v 15 dneh po izdaji skupaj z [dobavnim listom](#) na naslov:

NUK, Ekspedit
Leskoškova 12
1000 Ljubljana

Uradne ure so od 9.00 do 14.00. Obvezne izvide je na podlagi dogovora možno oddati tudi izven uradnih ur.

- Predlog dobavnega lista je dostopen na spletnem mestu [NUK – Informacije za ... – Založniki in avtorji – Obvezni izvod publikacij](#).
- **Glasbeni album, objavljen na spletu**, je treba oddati na portalu za varno arhiviranje [SVAROG](#) pri NUK v 15 dneh po objavi na spletu. Priporočen format zapisa za avdio posnetke je MP3.
- **Vsak glasbeni album, v fizični ali spletni obliki, mora vsebovati [kolofon](#)**, to je skupek podatkov na enem mestu, kjer so navedeni naslov, avtor ali avtorji, ime

² Založnica oziroma založnik.

³ Samozaložnica oziroma samozaložnik.

in sedež založnika, leto izida, naziv ali ime nosilca avtorskih pravic, javni financer, če je publikacija izdana tudi z javnimi sredstvi, URL spletnega mesta objave pri spletnih albumih ter drugi podatki, ki jih je možno navesti. Kolofon je opredeljen v [8. členu ZOIPub](#).

Kaj v primeru, ko založnik ali samozaložnik ne odda obveznih izvodov skladno z zakonom?

- Ko založnik ali samozaložnik ugotovi, da v preteklosti ni oddal obveznih izvodov svojih izdaj skladno z veljavnim zakonom, lahko to še vedno naredi brez težav sam ali na poziv NUK v predpisanem roku.
- Za izkazano neizpolnjevanje zakonskih določil ZOIPub pa je predpisana kazen za pravno in fizično osebo (23. člen ZOIPub). Inšpekcijski nadzor izvaja [Inšpektorat za kulturo pri Ministrstvu za kulturo](#).

Čemu služi obvezni izvod publikacij?

- Namen obveznega izvoda je zagotoviti ohranjanje in dostopnost določenega števila izvodov vseh publikacij, ki so bile izdane, založene, objavljene, izdelane ali razmnožene v Republiki Sloveniji ali pa uvožene in prilagojene (npr. z uvodno besedo, podnapisi v slovenščini ipd.) za distribucijo v Republiki Sloveniji, kot nacionalne kulturne dediščine ... (3. člen ZOIPub).