



**PRAVILA**  
**O REŠEVANJU DVOJNIH PRIJAV**

Podatki o dokumentu				Spremembe glede na prejšnjo izdajo
Oznaka	SR306-01	Priprava	V. Hribar	- Prva izdaja
Št. izdaje	01	Pregled	S. Lušič	
Datum izd.	11. 01. 2022	Odobritev	V. Hribar	



Na podlagi določila 47. člena Statuta Zavoda za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, k.o. (v nadaljevanju: Statuta zavoda), direktor Zavoda za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, k.o., Argentinska ulica 17, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: IPF), sprejme

## **PRAVILA O REŠEVANJU DVOJNIH PRIJAV**

### **1. člen**

S temi Pravili o reševanju dvojnih prijav (v nadaljevanju: pravila) se opredeljuje način reševanja dvojnih prijav fonogramov oz. posnetih izvedb (dvojna prijava). Dvojna prijava nastane, ko en ali več prijaviteljev prijavi isti fonogram z različnimi podatki o izvajalcih ali proizvajalcih fonogramov oz. z različnimi podatki o imetnikih pravic izvajalcev in imetnikih pravic proizvajalcev fonogramov.

### **2. člen**

V teh pravilih uporabljeni izrazi imajo naslednje pomene:

- **fonogram** pomeni vsak posnetek zvokov neke izvedbe ali drugih zvokov, ali nadomestka zvokov
- **posneta izvedba** je živa izvedba izvajalca posneta na fonogram
- **dvojna prijava** nastane, ko en ali več prijaviteljev prijavi isti fonogram z različnimi podatki o izvajalcih ali proizvajalcih fonogramov oz. z različnimi podatki o imetnikih pravic izvajalcev in imetnikih pravic proizvajalcev fonogramov oz. kadar odstotek prijavljenih deležev v posamezni kategoriji imetnikov pravic presega 100 %
- **imetnik pravic** je vsak izvajalec in/ali proizvajalec fonograma, in vsaka druga oseba, razen kolektivne organizacije, na katero so bile z zakonom, pogodbo ali drugim pravnim poslom prenesene posamične materialne sorodne pravice izvajalcev oziroma proizvajalcev fonogramov, ali ki je na podlagi pogodbe ali drugega pravnega posla ali zakona upravičena do nadomestila pri IPF
- **prijavitelj fonograma** oz. posnete izvedbe je fizična ali pravna oseba, ki poda kolektivni organizaciji prijavo fonograma
- **nadomestila** po tem pravilniku so nadomestila za uporabo fonogramov, ki jih IPF zbira in izterjuje na podlagi določb Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (ZASP), Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP) in v skladu z veljavnimi pravili IPF, tarifami oz. skupnimi sporazumi, sklenjenimi z reprezentativnimi združenji uporabnikov in/ali odločitvami Sveta za avtorsko pravo in jih razdeljuje na podlagi Pravil o delitvi nadomestil izvajalcev in Pravil o delitvi nadomestil proizvajalcev fonogramov.

### **3. člen**